
PASSE-MOI
LE TEXTE
2026/2027

PASSE-MOI LE TEXTE
SE TRANSFORME !

Depuis 2018, « Passe-moi le texte » favorise l'accès du plus grand nombre aux écritures dramatiques contemporaines. Conçu initialement comme un parcours de lectures à voix haute et de rencontres avec des auteur·ices, ce dispositif a permis de créer des espaces de rencontres exigeants, associant artistes professionnel·les et participant·es amateur·ices.

Aujourd'hui « Passe-moi le texte » se transforme pour englober l'ensemble des actions de transmission et de médiation de la compagnie autour des écritures contemporaines. Pensé désormais comme un outil modulable, « Passe-moi le texte » permet de co-construire des projets en fonction des spécificités des territoires, des partenaires et aux besoins des participants, dans une logique de proximité et d'inclusion, à travers plusieurs formats complémentaires :

- Des stages de lectures à voix haute, favorisant l'appropriation sensible des textes et le développement des pratiques amateures
- Des lectures théâtralisées professionnelles
- Des ateliers d'écriture
- Des rencontres avec des auteur·ices
- De la formation professionnelles (enseignants, médiathécaires) pour transmettre les outils de la lecture théâtralisée et pour l'accueil des auteur·ices

Ces nouvelles modalités facilitent la mise en œuvre des projets, permettent de nouveaux partenariats avec une diversité d'acteurs : établissements scolaires, structures associatives, médiathèques, collectivités territoriales ou encore acteurs du champ social. Tout cela dans le but de contribuer à une meilleure circulation des œuvres contemporaines et à inviter à la découverte de la pratique théâtrale.

Pour la saison 2026-2027, c'est une dizaine d'action qui sont déployées à l'échelle de la Nouvelle-Aquitaine. Suivez-nous !